APPENDIX

Van een fraai

KABINETJE SCHILDERYEN, TEKENINGEN En KONTSPRENTEN.

Alle door Italiaansche, Hollandsche, Brabansche en Fransche Meesters.

Dewelke verkogt zullen worden, na dat de voorgaande Catalogus, die zyn aanvang zal nemen op Maandag den 6 *Maart* 1769, en volgende daagen, (*zal afgelopen zyn*), dan zal men beginnen met deze Appendix en ook ten Huyze van JAN WEYERS, Casteleyn in de Keyserskroon in de Kalverstraat, tot Amsterdam.

Door de MAKELAARS

HENDRIK DE WINTER,
en
JAN YVER.

By dewelke deze Catalogus te bekoomen is, als mede by PIERRE YVER, *Konstbandelaar.*

APPENDIX

Van een fraai

KABINETJE SCHILDERYEN, TEKENINGEN

En

KONTSPRENTEN.

CATALOGUS

Van

SCHILDERYEN.

No.

1 Een extra fraai ſtuk, verbeeldende St Thereſia, daar ze Chriſtus ſmeekt om de Verloſſing der Zielen uit het Vagevuur: zy is knielende voor Chriſtus, die men ter linker zyde van het Stuk ziet ſtaan, en daar nevens een Engel die bezig ſchynt met een der Zondaren uit het Vagevuur op te heffen, verbeeld op den voorgrond. Dit is een recht Kabinetſtukje, zeer krachtig, delikaat en uitvoerig op *Paneel* geſchilderd, door P. P. RUBBENS. Hoog 25, breed 19 duim.

NB. *Dit ſtuk komt uit het Kabinet van* Sixe Jacobſz. Prince de Ruban-Prée, *en is bekend door de Prent van* S. à Bolswert. *Zie Catalogue Raiſonnée, door Hequet, pag.* 54. No. 27.

CATALOGUS

No.

2 Een Hermiet in devotie; dezelve is knielende in een Rots met gevouwen handen voor een open Boek, waarby men een Doodshoofd ziet. Alles zeer delikaat, fraai en uitvoerig, op *Doek* geschilderd, en de hartstochten wonder wel uitgedrukt, door GODFRIED SCHALCKEN. Hoog 26, breed 20½ duim: *komende uit voornoemde Kabinet.*

3 Een fraai bergachtig Landschap met gebouwen, en gestoffeerd met veelerlei Beeldjes. Alles warm en helder op *Doek* geschilderd en op *Paneel* geplakt. Door J. VAN HUYSUM, hoog 9½, breed 12 duim. *Uit dito Kabinet.*

4 Een aangenaam Landschap, verbeeldende een Avondstond. Op den voorgrond voorzien met zwaar geboomte, waarby een rustende Herder, verzeld van staande en liggende Osjes en Koetjes. Wyders een verschiet met een Watertje. Alles uitvoerig, krachtig en fraai op *Paneel* geschilderd, door EGLON VAN DER NEER, hoog 12½, breed 15½ duim. *Uit dito Kabinet.*

5 Een Binnenvertrek, waarin een Schilderes voor haaren Ezel zit te Schilderen, en een Heer speelende op een Guitar. Verders ziet men veel Bywerk van Schilderyen, Prenten, Boetseerzels, enz. Alles extra fraai, uitvoerig en konstig op *Paneel* geschilderd, door REINIER BRAKENBURG, hoog 11½, breed 10 duim. *Uit dito Kabinet.*

6 Loth met zyne Dochters. Zeer uitvoerig op *Paneel* geschilderd, door WIGMANA, hoog 24, breed 18 duim.

7 Een Graflegging Christi; zynde een ryke Ordinantie, uitvoerig en fraai op *Koper* geschilderd, door *de oude* FRANKS, hoog 11, breed 9 duim.

No. 8

van SCHILDERYEN.

No.

8 Vyf ſtuks, verbeeldende de vyf Zinnen. Uitvoerig op *Koper* geſchilderd, door FRANKS. Ieder ſtukje is hoog 9, breed 7 duim.

9 Een Hofgezicht, op den voorgrond geſtoffeerd met een Caquetou en Colére, en by dezelve een Papegaai, waar mede hy in ruſie is over eenige vruchten, die 'er leggen. Zeer krachtig, helder en natuurlyk op *Doek* geſchilderd, door VAN ROOYEN, hoog 34, breed 28 duim.

10 Een ander dito, met een Zilver- en Goudlakenſe Faiſant; geſchilderd in de manier als de voorige, door den zelven, hoog en breed 34 duim.

11 Het bouwen van den Toren van Babel; zynde een ryke Ordinantie, uitvoerig op *Koper* geſchilderd, door NIEWLAND, hoog 20, breed 30 duim.

12 Het zieke Bruidje, op *Doek* geſchilderd, in de manier van JAN STEEN, hoog 16 duim.

CATALOGUS
Van
TEKENINGEN.

Konſtboek A.

VErvattende Hiſtoriën en Studiën, door Italiaanſche, Franſche en Nederlandſche Meeſters, en verders Landſchappen van *Benedetto, Caſtillone, Calot, Waterloo*, van *Blommen*, de *oude Liender*, en andere Nederlandſche Meeſters.

De welke volgens hunne Nommers verkocht zullen worden; beginnende met No, 1 *tot* No. 80 *incluis.*

Omſlag B.

Vervattende veelerlei Ordinantien, Studiën en Landſchappen, door Italiaanſche, Franſche en Nederlandſche Meeſters; *dewelke by Koopen zullen verkocht worden.*

Konſtboek B*.

Vervattende veelerlei ſoorten van Landſchappen en Studien; *die insgelyks by Koopen zullen verkocht worden.*

Omſlag C.

Vervattende als boven, en zullende ook zo verkocht worden.

Om-

van TEKENINGEN.

Omslag D.

Vervattende als boven, en op gelyke wyze te verkoopen.

Omslag E.

Vervattende veelerlei Tekeningen, en dito.

Omslag F.

Als vooren, en dito.

Omslag G.

Als vooren, en dito.

Wyders nog twee Paketten met Tekeningen, die by het Paket verkocht zullen worden.

CATALOGUS

Van

KONSTPRENTEN.

Een groote Omſlag H.

Vervattende een groot deel Capitaale en fraaie Prenten van van Dyk en Rubbens.

No.

1 DE Kinderen dans, door *S. à Bo'swert*, na VAN DYK.
2 Chriſtus aan 't Kruis, daar hem de Spons met Edik word toegereikt, door dito, na dito.
3 Een heilige Familie, door dito, na dito.
4 Ste. Roſalia, door *P. Pontius*, na dito.
5 Een zinnebeeldige Ordinantie, door van *Schuppen*, na dito.
6 Een oprechting van 't Kruis, door *S. à Bolswert*, na dito.
7 De St. Auguſtyn, door *P. de Jode*, na dito.
8 St. Bonaventura, na dito.
9 Maria met het Kindje op den ſchoot, benevens Ste. Catharina, door *S. à Bolswert*, na dito.
10 Een doode Chriſtus, verzeld van de Vrouwen en twee Engelen, door *van den Wyngaarde*, na dito.
11 Een dronken Silenus, door *Bolswert*, na dito.
12 Mars en Venus, door *C. Wouwman*, na dito.
13 Het Kindje Jezus en Johannes elkander omhelzende, door *Arn. de Jode*, na dito.
14 Een Kruisdraging, na dito.
15 Dezelve nog eens.

No. 18

No.

16 Een Christus aan 't Kruis, verzeld van Engelen, door *Hollar*, na VAN DYK.

17 St. Angelus Custos, door *C. Galle*, na dito.

18 De onthoofding van een Martelaresse, door *van Dyk* geëtst.

19 De goedertieren Ridder, en de St. Rozalia, 2 stuks, na dito.

20 Do. Nic. van der Borcht, door *Vermeulen*, na dito.

21 Dezelve nog eens.

22 Dezelve dito.

23 Carel de Eerste van Engeland te Paard, door *Lombart*, na dito.

24 Dezelve in 't Harnasch, zynde een Kniestuk, door *P. de Jode*, na dito.

25 De Graaf van den Bergh, door *P. Pontius*, na dito.

26 De Prins van Carignan, door dito, na dito.

27 Prins Fredrik Henrik van Oranje, door dito, na dito.

28 Thom. Howard met zyn Vrouw, door *Vorsterman*, na dito.

29 Nic. Roccoxius, na dito.

30 Twee stuks, dezelve nog eens, met Koning Carel de I. na dito.

31 Tien stuks, Portretten ten voeten uit, door *P. van Gunst*.

32 Het Portret van P. P. Rubbens, door *P. Pontius*, na RUBBENS.

33 De Kindermoord, door dito, na dito.

34 De Amazonen-Stryd, in 6 bladen, door *Vorsterman*, na dito.

35 De Vernietiging der oude Offerhande, door *Bolswert*, na dito.

36 Dezelve nog eens.

37 De Triomph der Liefde, in 2 bladen, door *Ad. Lommelin*, na dito.

38 Dezelve nog eens.

39 De Val der Verdoemelingen, door *J. van Orley*, na dito.

H. CATALOGUS.

No.
40 De Opwekking van Lazarus, door *Bolswert*, na RUBBENS.
41 De Oprechting van 't Kruis, in 3 bladen, door *Witbouc*, na dito.
42 Dezelve nog eens.
43 De groote Vischvangst, in 3 stuks, op 2 bladen, door *Bolswert*, na dito.
44 Dezelve nog eens.
45 De ontmoeting van Maria en Elizabeth, door *P. de Jode*, na dito.
46 De Aanbidding der Koningen in 2 bladen, door *Vorsterman*, na dito.
47 Een dito, door *Lauwers*, na dito, op een blad.
48 De Aanbidding der Herders, door *Vorsterman*, na dito.
49 Dezelve nog eens.
50 Een Aanbidding der Koningen, door *Lommelin*, na dito.
51 Een Kruisdraging, door *P. Pontius*, na dito.
52 Het Pinxterfeest, door dito, na dito.
53 Christus aan 't Kruis tusschen de Moordenaars, door *Bolswert*, na dito.
54 Een dito op een andere manier, door dito, na dito.
55 Een Aflaating van 't Kruis, door *Vorsterman*, na dito.
56 Een Graflegging Christi, door *P. Pontius*, na dito.
57 De Vier Evangelisten, door *Bolswert*, na dito.
58 De Vier Kerkvaders, door dito, na dito.
59 De Kruiciging van den Apostel Andreas, na dito.
60 St. Levinus Martelaar, door *C. van Kaukerken*, na dito.
61 De Sacraments-Twist, door *H. Snyers*, na dito.
62 Een groot Altaarstuk, door dito, na dito.
63 Een dito, door *Pilsen*, na dito.
64 Herodias brengende het hoofd van Johannes by Herodes, door *Bolswert*, na dito.
65 Hester voor Ahasuerus, door *R. Colin*, na dito.

No.

66 Een Aanbidding der Herders in de breedte, door *Lommelin*, na RUBBENS.

67 De Apoſtel St. Thomas gemarteld, door *J. Neefs*, na dito.

68 St. Rochus, door *P. Pontius*, na dito.

69 Maria Hemelvaart, door *Bolswert*, na dito.

70 Dezelve op een andere manier, door dito, na dito.

71 Dezelve wederom anders, door *P. Pontius*, na dito.

72 Dezelve nog eens anders, door *Witbouc*, na dito.

73 De Leeuwen-Jagt, door *Bolswert*, na dito.

74 Paulus Bekeering, door dito, na dito.

75 Carolus de Longueval, gehiſtorieerd met Zinnebeelden, door *Vorſterman*, na dito.

76 De Graaf van Olivares, door *Pontius*, na dito.

77 De ontmoeting van Jacob en Ezau, door *P. de Baillu*, na dito.

78 De Trouw van Jozeph en Maria, door *Bolswert*, na dito.

79 Salomons eerſte Gerecht, door dito, na dito.

80 De Schaaking van Hypodamia, door *de Baillu*, na dito.

81 Een Graflegging Chriſti, door *Witbouc*, na dito.

82 Een doode Chriſtus in de verkorting te zien, door *Bolswert*, na dito.

83 Een Maria Hemelvaart, door *Lommelin*, na dito.

84 De gekroonde Natuur, in 2 bladen, na dito.

85 Een Schaaking &c. door *P. de Baillu*, na dito.

86 De drie Graciën, door *P. de Jode*, na dito.

87 Maria met het Kindje, kroonende St. Catharina, door dito, na dito.

88 Twee ſtuks, Bacchus en Silenus, door *Orley* en een ander, na dito.

89 Ixion by Juno, door *van Sompel*, na dito.

90 Seneca ſtaande in het bekken om dood te bloeden, na dito.

91 Een aanbidding der Herders, door *Vorſterman*, na dito.

92 Maria met het Kindje, na dito.

No. 93

H. CATALOGUS

No.

93 Een te rugkomst uit Egypte, door *Vorsterman*, na RUBBENS.

94 Christus met de Emausgangers aan de Tafel, door van *Sompel*, na dito.

95 De Engelen val, door *Vorsterman*, na dito.

96 Twee stuks, een St. Michael, en een Solderstuk dito, door *Melar*, na dito.

97 Een te rugkomst van de Jagt, benevens twee Saters met Vruchten, door *Bolswert*, na dito.

98 De Aanbidding der Koningen in de hoogte, door dito, na dito.

99 Een doode Christus, na dito.

100 Christus geevende de Sleutels aan Petrus, na dito.

101 De Visch met de Schatting-Penning, door dito, na dito.

102 Suzanna met de Boeven, door *Pontius*, na dito.

103 Geeft den Keizer &c. door *L. Vorsterman*, na dito.

104 Een Maria met het Kindje, door *Bolswert*, na dito.

105 St. Anna onderwyzende Maria, door dito, na dito.

106 St. Theresia biddende Christus om de Verlossing der Zielen uit het Vagevuur, door dito, na dito; zynde de Prent van 't Origineel No. 1 in de Schilderyen van deze Appendix.

107 Een heilige Familie, daar 't Kindje Jezus speeld met een Lam, door dito, na dito.

108 Een dito, daar het Kindje Jesus speelt met een Vogeltje, door dito, na dito.

109 Twee stuks, het Kindje Jesus en Johannes in een Landschap, speelende met een Lam. Een in Koper en de andere Houtsnede.

110 St. Ildefonsus, Aartsbiss. van Toledo by Maria, door *Witdouc*, na dito.

111 Abraham by Melchizedek, door dito, na dito.

112 Een Graflegging Christi, door dito, na dito.

113 Twee stuks, de aanbidding der Koningen, door dito, benevens een andere Zinnebeeldige Prent, na dito

114 Een Geestelyke Ordinantie, waar in verbeeld is Rub-

No.

Rubbens geharnast met een Vaandel in de hand, benevens zyne drie Vrouwen en Maria met het Kindje &c. door *Pontius*, na Rubbens.

115 Twee stuks, Christus aan 't Kruis, in onderscheiden formaat, na dito.

116 Een andere Christus aan 't Kruis, door *Bolswert*, na dito.

117 Dezelve nog eens.

118 Een Vlucht naar Egypte, na dito.

119 Salomons eerste Gerecht, door dito, na dito.

120 Een heilige Familie, door dito, na dito.

121 De Leeuwen-Jagt, door dito, na dito.

122 Dezelve nog eens.

123 De Graaf van Olivarez, door *P. Pontius*, na dito.

124 Maria Hemelvaart, door *Witdouc*, na dito.

125 De Sacraments-Twist, door *Snyers*, na dito.

126 De Marteling van St. Livinus, door *Caukesken*, na dito.

127 De Kerkvaders met St. Clara, door *Bolswert*, na dito.

128 Een doode Christus op den schoot van Maria, door *Pontius*, na dito.

129 Een aanbidding der Koningen, door *Bolswert*, na dito.

130 Een andere dito, door *Witdouc*, na dito.

131 Suzanna met de Boeven, door *Pontius*, na dito.

132 Twee stuks, het Kindje Jezus en Johannes, en een doode Christus, na dito.

133 Twee dito, de drie Graciën en een andere Zinnebeeldige Prent, na dito.

134 De gekroonde Natuur, in twee bladen, door *van Dalen*, na dito.

135 Een groot Altaarstuk, door *Pilsen*, na dito.

136 Een Sater en een Nimph met Vruchten, na dito.

137 Een Bacchanaal, na dito.

138 Twee stuks, Romeinsche Veldheeren, divers, na dito.

139 Twee dito, Leeuwen-en Vosse-Jagten, na dito.

No. 140

No.

140 Twee dito, een Zinnebeeldige Prent, waarin Rubbens met zyne Vrouwen komt, en een andere, na RUBBENS.

141 Twee dito, een Zinnebeeldige Ordinantie, verbeeldende de Overvloed, en een andere, na dito.

142 Twee dito, een heilige Familie, en een Abrahams Offerhande, na dito.

143 Twee dito, een ſtervende St. Antonius, en een heilige Familie, na dito.

144 St. Franciscus in devotie, na dito.

145 Twee ſtuks, de Dochter voedende de Vader met de borſt, en Seneka, door dito.

146 St. Begga en Pipinius, benevens 2 anderen, drie ſtuks, na dito.

147 De Hiſtorie van Achilles, in 8 ſtuks, die in Tapyten uitgewerkt zyn, door *Ertinger*, na dito.

148 Vier ſtuks, in de breedte, uit de Fabelen, na dito.

149 Drie dito, Samſon en Delila, en twee anderen, na dito.

150 Drie dito, Abrahams Offerhande, en twee anderen, na dito.

151 Twee dito, Daniel in de Leeuwenkuil, de groote en de kleine Plaat, na dito.

152 Twee dito, Keizer Ferdinand te Paard, en Carel de V. na dito.

153 De Zoonen van Rubbens, uit de Gallery van Dresden, na dito.

154 Zes ſtuks, zynde de groote Landſchappen van Rubbens, waar onder de beſneeuwde en de andere Stal.

155 Twintig ſtuks, de kleine Landſchappen van den zelven.

156 Drie ſtuks, het Hotel van *Rubbens*, telkens divers.

157 Venus Luſthof, Houtſnede, na dito.

158 Twee ſtuks, dito, een heilige Familie in een Landſchap, en de Suzanna, na dito.

No. 159

No.

159 Herkules verslaande het Gedrocht, en een dronken Bacchus, beide dito, na RUBBENS.

160 Tien stuks, een Hotel, en 9 van de kleine Landschappen van *Rubb.*

161 Het Tekenboek van *Rubbens*, 19 stuks met de Tytel, Compleet.

162 Een gedeelte van het zelve, 14 stuks.

163 De Gallery van Luxemburg, Compleet.

Omslag, I.

Vervattende Capitaale Fransche Prenten, na Raphael, le Brun, Poussin, en anderen.

No.

164 Lodewyk de XIV te Paard, zynde een Capitaale Thesis in twee blaaden, zonder de Groep, door *Edelink*, na LE BRUN.

165 Dezelve nog eens met de Groep.

166 De Boetvaardige Maria Magdalena, door dito, na dito. zonder de Lyst.

167 Het Mirakel der Vyf Garsten brooden, door *Audran.*

168 De doortocht door de Roode Zee, door dito, na VERDIER.

169 De Simeon in den Tempel, door dito, na LE BRUN.

170 De Pyrrhus in twee bladen, door dito, na POUSSIN.

171 Een van de Zeven Sacramenten, verbeeldende de Trouw, door *Pesne*, na dito.

172 De Hester voor Ahasuerus, door dito, na dito.

173 De Aanbidding der Herders, na dito.

174 Het gulden Kalf in de Woestyn, na dito.

175 Het Vrouwtje in Overspel bevonden, door *Audran*, na dito.

176 Mozes vertredende de Kroon van Pharao, na dito.

I. CATALOGUS.

No.

177 Een Aanbidding der Koningen, na POUSSIN, raar.

178 Vier groote gehiſtorieerde Landſchappen, door *Boudet*, na dito.

179 Elf kleiner geſtoffeerde Landſchappen, door diverſen, na dito.

180 Een doode Chriſtus, met Johannes en de Vrouwen weenende, zynde een Prent in de breedte, door *St. Gantrel*, na dito.

181 Twee ſtuks, Chriſtus met de 10 Apoſtelen, en een Aanbidding der Koningen, door *Picault* en *Lombart*, na dito.

182 Een heilige Familie, door *Pesne*, na dito.

183 Een Maria Hemelvaart, en een andere, 2 ſtuks, door dito, na dito.

184 De Transfiguratie Chriſti, door *S. Thomaſſin*, na RAPHAEL.

185 Chriſtus Preedikende in het Scheepken, door *Audran*, na dito. Proefdruk.

186 De dood van Ananias, door dito, na dito.

187 Mozes by de brandenden Braamboſch, door dito, na dito.

188 De Boodſchap aan Maria, na GUIDO, *Picart Romein* Excud.

189 Chriſtus aan 't Kruis, met de Vrouwen en Johannes aan den voet van 't zelve, door *Chereau*, na dito.

190 Een vlucht na Egypte, daar Jozeph het Kindje in een Mandje op den rug draagt, door *Pitau*, na FRANÇOIS TURONENSIS.

191 Chriſtus met de Emousgangers, genaamd het Tafellaken, door *Maſſon*, na TITIAAN.

192 Twee ſtuks, een Maria met het Kindje en Johannes, en een Devote Maria, na GUIDA en CARATS.

193 Een boetvaardige Maria Magdalena, na GUIDO RENI.

No. 194

No.

194 St. Franciscus by Maria met het Kindje, door *Dorigny.*

195 Drie ſtuks, een Maria met het Kindje op den ſchoot, en twee andere Sujetten, alle na TITIAAN.

196 De zeven Cartons en de Tytel, 8 bladen, door *du Boſc*, *Lèpicié*, en anderen, na RAPHAEL.

197 Twee ſtuks, het Toilet van Venus, en het bad van Caliſto, door *B. Picart*, na CARATS.

198 De Rebecca, door *Drevet*, na COYPEL.

199 Twee ſtuks, de Triomph van Venus, en Venus laatende de Wapenen voor Eneas ſmeeden, door *Poilly* en *Simoneau*, na dito.

200 Suzanna voor de Rechters, door *Poilly*, na dito.

201 Het Sterfbed van St. Anne, door *N. Edelinck*, na SACCHI.

202 De boodſchap aan Maria, door *Audenaert*, na MARAT.

203 Hercules tuſſchen de Deugd en de Wellust, door *Marat.*

204 Twee ſtuks, Chriſtus met de Samaritaanſche Vrouw aan de Put, en een andere, na dito.

205 De Opwekking van Lazarus, door *J. Audran*, na JOUVENET.

206 Een aflaating van 't Kruis, door *Deſplaces*, na dito.

207 Twee ſtuks, heilige Families in Landſchappen, different, na SEB. BOURDON.

208 Een doode Chriſtus met de Vrouwen &c. na dito.

209 Een groote Theſis met het Portret van een Kardinaal, door *Piteau*, na dito.

210 Een Maria met het Kindje, door *Edelink*, na GUIDO.

211 Chriſtus met de Samaritaanſche Vrouw, door dito, na CHAMPAGNE.

212 Maria met het Naaikuſſen en het Kindje leggende in de Wieg naaſt haar, door dito, na GUIDO.

213 Maria met het Kindje en Jozeph met een Lely in de hand, na STELLA.

I. CATALOGUS

No.

214 Maria Magdalena ontfangende de Communie, door *Rouſſelet*, na STELLA.

215 Maria met het Kindje, door *Simonneau*, na VILLEQUIN.

216 Twee ſtuks, zynde een paar Biſſchoppen, de een met een brandend hard in de hand, door *Poilly*, na CHAMPAGNE.

216 Een heilige Familie, door *Pitau*, na VILLEQUIN.

218 Twee ſtuks, een heilige Familie, en het Kindje Jezus zittende in zyn Krebbetje van boven met een Glorie. Proefdrukken.

219 Twee dito, een andere H. Familie, door *Poilly*, na FRANÇOIS. Proefdr. en een andere.

220 Een heilige Familie benevens eenige Sanctinnen, door *Edelink*, na CORTONE.

221 Twee differente Mariaas met het Kindje, door *Loir*.

222 Een heilige Familie, na GUIDO, uit de Gallery van Dresden, en een andere, 2 ſtuks.

223 Twee differente Adam en Eva in 't Paradys, na LE MOINE en NATOIRE.

224 De Peſt in Marſeille in 't jaar 1723, na DE TROY.

225 Dezelve nog eens.

226 De Hertog van Lottharingen te Paard, na CALOT.

227 Feſte Flamande, door *Feſſard*, na RUBBENS.

228 Dezelve Prent nog eens.

229 La Boudiniere, door *le Bas*, na TENIERS.

230 Het derde Gezicht van Vlaanderen, door dito, na dito.

231 Twee ſtuks, le Berger Reveur & content, na dito.

232 Twee dito, les miſeres de la guerre, en les Hulans, na TENIERS en WOUWERMAN.

233 Vier differente kleinen, door *le Bas*, na TENIERS.

234 De Geboorte van Adonis, na BOUCHER, en een andere Ordinantie, zynde een Etsdruk, 2 ſtuks.

No.

235 Suzanna met de Boeven, door *Cars*, na DE TROY.
236 Maria met het Kindje op den ſchoot, en een Wieg naaſt haar, door *Thomaſſin* na dito.
237 Twee ſtuks, Jozeph by Potiphars Huisvrouw, en een H. Familie, na JULIO ROMANO en JORDAANO.
238 Adam en Eva beklagende Abels Dood.
239 Drie differente Tytels, door *Poilly* en *G. Edelink.*
240 Het Toilet van Venus, door *Picart*, na CARATS.
241 De Pont-Neuf, door *van der Meulen.*
242 Auguſtus de III. Koning van Polen, ten voeten uit, door *Balechou*, na RIGAUD, heel raar.
243 De Koningin van Polen, door *Daullé*, na SILVESTER.
244 Fr. M. le Tellier, verzeld van Pallas en Mars, door *G. Edelink*, na LE BRUN.
245 De Miniſter Colbert, met zinnebeeldig bywerk verſierd, door dito, na dito.
246 Twee ſtuks, Bignon en de Kardinaal Santolius, door dito.
247 Twee dito, de Biſſchop van Paderborn en een andere, door dito.
248 Twee dito, andere Portretten, door dito.
249 Vier dito, andere Portretten, door dito.
250 Drie dito, dito, door dito.
251 Drie dito, dito, door dito.
252 Twee dito, dito, door dito, zynde de Portretten van Titiaan en Abr. Bloemaart.
253 Een geeſtelyke Dame, door *Drevet*, Proefdr.
254 Het Portret van Rigaud, door dito.
255 Vier ſtuks, de Baron van Lindenborg, en drie Kerkelyke Perſoonen, door dito.
256 Een fraaie zinnebeeldige Tytel met het Portret van Lod. den XIV. na L. DE BOULLONGNE, en een Portret door *Maſſon* 2 ſtuks.
257 Een Franſche Dame in de gedaante van Venus op de Schulp, na DE TROY.

J. CATALOGUS

No.

258 Negen ſtuks, waaronder een Theſis in 2 bladen, als mede de Doek van Veronica, en andere fraaie Sujetten, alle door *Mellan.*

259 Zes dito, eenige Gezichten van St. Cloud, na RIGAUD.

260 Het Portret van Carel van Loo, in de manier als met Roodaard.

Omſlag, J. Met een ſtyve Parkemente rug en hoeken.

Verevattende zwarte Konſt-Prenten van Smith, Ardell, van Bleek, Verkolje, en anderen.

No.

261 Een heilige Familie, waarin het Kindje Jezus door Engelen aangebeden worpt, door *Smith*, na MARAT.

262 Venus ſtaande op de Schulp, door dito, na CORREGGIO.

263 St. Sebaſtiaan Martelaar, door dito, na CORT.

264 Willem van de Velde, door dito, na KNELLER.

265 Gibbons en zyn Vrouw, door dito, na CLOSTERMAN.

266 De Hertogin van Bolton, door dito, na KNELLER.

267 De Graftombe van Koningin Maria, door dito, na dito.

268 Lady Howard, door dito, na dito.

269 De Graaf van Ormond, door dito, na dito.

270 Anth. Henley, door dito, na dito.

271 Twee ſtuks, W. Richards en W. Penkethman, door dito, na dito.

272 Twee dito, Lady Copley en de Hertogin van St. Albans, door dito, na dito.

273 Izaac Beckett, door dito.

van KONSTPRENTEN. J.

No.
274 Joh. Kettlewell, en Weycherley, 2 ſtuks, door *Smith.*
275 Pan en Syrinx, door *Beckett.*
276 De Familie van Rubbens, door *Ardell*, na RUBBENS.
277 Lort Stuart en Lenox, door dito, na VAN DYK.
278 Rembrandts Moeder, door dito, na REMBRANDT.
279 Twee ſtuks, de Vogelplukſter en de Man met het Mes, door *Houſton*, na dito.
280 Het Portret van Rembrandt, door *van Bleek*, na dito.
281 De jonge Muzikanten, door *Hayd*, na SCHALKEN.
282 Dezelve nog eens.
283 Een Dame in Amazoons gewaad met een karwats in de hand, door *Faber*, na DANDRIDGE.
284 Twee ſtuks, de Philoſooph in Studie en in Meditatie, door *Houſton*, na REMBRANDT.
285 Een Jongetje en Meisje met het Konyntje, door van *Bleek*, na MORELLIO.
286 Venus en Cupido, door *Beckett*, na TITIAAN, en een oud Man, door *Fisher.*
287 Een aanbidding der Herders, door *Bernard*, na REMBRANDT. Proefdr.
288 Cornelis van Aken, door *J. Verkolje.*
289 Twee ſtuks, Mansportretten, door *Vaillant.*
290 Oſtades Moeder, door *Oets*, na OSTADE.
291 Corn. 's Gravezande en Chriſt. Huygens, door *Bloteling*, 2 ſtuks.
292 Een Leezende Vrouw, door *P. Louw*, na REMBRANDT.
293 Het Meisje in 't hembt, door *N. Verkolje*, na SCHALKEN.
294 Alexander Pope, door *Faber.*
295 Een zittende Muzikant, door *Vaillant*, na J. VERKOLJE.

Omſlag K. Dito als voren.

Vervattende Prenten van Bloemaart, Goltzius, Saenredam, Berchem, Jeſ. van de Velde, enz.

No.

296 De vier Oudvaders, door *C. Bloemaart*, na ABR. BLOEMAART.

297 De Opwekking van Lazarus, door *Muller*, na dito.

298 De verlooren Zoon, door *Saanredam*, na dito.

299 Vertumnus en Pomona, door dito, na dito.

300 Het Houtraapſtertje, door dito, na dito.

301 Twaalf ſtuks, de Biſſchoppen, door *C. Bloemaart*, na dito

302 Het Portret van Abr. Bloemaart, door dito, na dito.

303 Elf ſtuks Houtſnede, uit het Tekenboek van Bloemaart, door *Abr. Bloemaart.*

304 Drie dito, op 2 bladen, Chriſtus met zyn Kruis, en twee anderen, door *C. Bloemaart*, na dito.

305 Vier dito, op 2 bladen, differente Mariaas met Kindjes op de Wolken, door dito, na dito.

306 Twee dito, een Aanbidding der Herders en de Spyziging met de Garſten Brooden, door *Matham* en *de Geyn*, na dito.

307 Bacchus, Cerus en Venus, door *Saanredam*, na dito.

308 Twee ſtuks, in de breedte, door *Dankertsz* en *J. de Viſſcher*, na WOUWERMAN.

309 Vyf dito, dito, door *J. de Viſſcher*, na BERCHEM.

310 Zeven dito, vier in de hoogte, door dito, na dito. en drie kleine Wouwermans.

311 Chriſtus by de Pharizeen aan Tafel, in 3 bladen, door *Saanredam*, na PAULO VERONEZE.

312 De tegenwoordige ſtaat der Vereenigde Nederlanden, door dito.

313 De groote Cagelot, door dito.

No. 314

van KONSTPRENTEN K.

No.

314 Een party vechtende Boeren, door *Vorsterman*, na BREUGEL.

315 Een drie Konings-Vreugd, na BROUWER.

316 Gellius de Bouma, door *C. Visscher*.

317 De Messevechters, door *Suiderhoef*, na TER BURCH.

318 Twee stuks, Cleopatra en de derde uit de Sabynsche Maagdenroof, door *Muller*, na DE VRIES.

319 Drie dito, zynde Waternimphen, door *Saanredam*, na GOLTZIUS.

320 De zeven Deugden, door *Matham*, na dito.

321 Twaalf stuks, zynde de Passie, door *Goltzius*, in de manier van *Alb. Durer*.

322 Dertien dito, zynde de Apostelt jes, door dito.

323 Twintig dito, zynde het eigen geëtste Werkje van *P. de Laar*.

324 Vier dito, Landschappen, door *J. van Aken*, na SAFTLEVEN, en 2 anderen, te zamen 6 stuks.

325 De vier Elementen, door *Buytenweg*.

326 Twee stuks, het Volk wil bedrogen zyn, en laat de Boeren Kermis houden, door dito, en *Es. van de Velde*.

327 Twee dito, een Morgenstond en 't Koekebakstertje, door *Es. van de Velde*.

328 Vier dito, de Historie van Jonas, door dito.

329 Vier dito, de Historie van Tobias, door dito.

330 Twee dito, het Stadhuis en de Kerk van binnen te Haarlem, door dito, na SAENREDAM.

331 Christus zich vaardig maakende om de Intocht in Jerusalem te doen, door dito.

332 Een Postwagen door Struikroovers aangedaan, door dito.

333 Vier stuks, de vier getyden van 't jaar, door dito.

334 Twaalf dito, de twaalf Maanden, door dito.

335 Vier dito, een Boere Kermis, door *Dusart*, een Landschap door *Stoop*, en twee anderen.

336 Drie dito, Clara Izabella Eugenia, en Ambr. Spinola 2 maal, door *Muller*, na MIREVELT.

L. CATALOGUS

Konstboek, L. In een Burgemeesters band, van binnen blaauw Papier.

Vervattende Eigen-geëtste, en andere Prenten, door en na Italiaansche Meesters.

No.

337 Merkuur en Argus, door *Guido.*

338 Twee op een blad, Maria met het Kindje en een andere, door dito.

339 Twee dito, St. Sebastiaan en St. Franciscus, door dito.

340 Dezelve nog eens.

341 Het Kindje Jezus op de Wolken door een Sanct aangebeden, door dito.

342 Twee stuks, Johannes in de Woestyne, en een Maria met het Kindje, door dito.

343 Drie dito, Christus onder 't Kruis, Druk en Overdruk, en een H. Familie, door dito.

344 Drie dito, Maria met het Kindje en Johannes, en 2 anderen, door dito.

345 Drie dito, Mariaas met het Kindje op den schoot, waar van 2 in 't ovaal formaat, door dito.

346 Drie dito, een Man blaazende op een Hoorn, en 2 Mariaas, Druk en Overdruk, door dito.

347 Twee dito, een Maria staande in een Glorie, en een andere, door dito.

348 Een doode Christus met de Vrouwen en Johannes, door dito.

349 Adam en Eva, door dito.

350 Twee stuks, een H. Familie in de breedte, door dito, en een Maria Hemelvaart, na MARAT.

351 Twee dito, een Landschap, door *Cl. de Loraine*, en een andere.

No. 352

No.

352 Acht ſtuks, eigen geëtſte, na PARMENS en anderen.

353 Vier dito, door en na *Parmens.*

354 Vyf dito, door *Procaccino* en anderen.

355 Drie dito, door *Sirani* en *P. Veroneſe.*

356 Twee dito, een Maria van *Barotius*, en een St. Franciſcus, door *Vanius.*

357 Twee dito, een St. Jeronymus en een ander, door *Spagnolet* en *Cararts.*

358 Twee dito, een Hiſtoriſche Ordinantie, door *Guido*, en een Aanbidding der Koningen, door *Marat.*

359 Dertig ſtuks, Landſchappen, Hoofden en andere Sujetten, zynde een Werkje van *Caſtiglione.*

360 Vyf dito, vier Evangeliſten en een ander, door *Guercino da Cento.*

361 Vier dito, de vier Elementen, in ovaal formaat, door *Fr. Bologneſe.*

362 Vier dito, verbeeldende de negen Muzen en Apollo, door *George Mantuanus*, na dito.

363 De St. Joris, door *Eneas Vicco.*

364 Twee ſtuks, verbeeldende een Schaaking, door *R. de Sirene*, met en zonder Ant. Sal. Excud.

365 Een Bacchanaal van Kindertjes, na M. ANG. BONAROTI.

366 Twee ſtuks, een doode Chriſtus, en een Maria met het Kindje, na CANDIDUS en GUERCINO.

367 Vier dito, twee differente Chriſtus aan 't Kruis, en een Sanct en Sanctin, na LICHERY, en anderen.

368 Vier dito, een H. Familie, een Laurentius, en twee anderen, door *Cantarini* en anderen.

369 Vier dito, drie differente Mariaas met het Kindje, en een St. Joris, na RAPHAËL, SARAZIN en anderen.

370 Drie dito, een Ganimedes na TITIAAN, en 2 H. Families, na PERIER.

L. CATALOGUS

No.

371 Drie ſtuks, differente Sujetten, door *Brebiette.*

372 Pallas zittende by een krygsheld, van boven ſtaat, de tyd baart roozen, door *Fr. Spier.*

373 Een Chriſtus aan 't Kruis, door dito.

374 Twee ſtuks, St. Blazius en St. Bernardus, door *Villamena.*

375 Twee dito, een boetvaardige Magdalena, en Ste. Catryn by Chriſtus, door dito.

376 Twee dito, fraaie Tytels in de hoogte, door *C. Bloemaart.*

377 Twee dito, dito, door *Spier.*

378 Twee dito, St. Petrus Nolaſco, en een Prediken. de Johannes in de Woeſtyne, door dito.

379 Vier dito, St. Franciſcus, twee Mariaas en een Tytel, na GUIDO en TITIAAN.

380 Vyf dito, het laatſte Oordeel, na M. ANGELO, en vier anderen.

381 Twee dito, een doode Chriſtus, en een H. Familie, na RAPHAËL en GUERCINO.

382 Vier dito, 2 Grafleggingen en 2 H. Families, na dito en TITIAAN.

383 Acht en dertig ſtuks, raare Tytels en Vignetten, meeſt alle door *J.* en *G. Edelink.*

384 Achttien dito, Portretjes, waaronder 2 Vignetten, doo dito,

385 Vier en dertig dito, Medailles, door dito, *Simonneau*, en anderen.

386 Tien dito, zes verbeeldende het Vader-Ons, en vier Heiligen, door *G. Edelink.*

387 Tien dito, differente heiligen en andere Sujetten, door *Mignard*, *le Brun*, en anderen.

388 Een en veertig dito, zynde het Compleete Werk met de Tytel, genaamd de Schreeuwers, door *G. M. Mittelli*, na AN. CARATS.

389 Vyf en dertig dito, wederom anderen, door *Simon Guillain*, na dito.

390 Zes en twintig dito, dito ſoorten anders, door dito, na dito.

Konſtboek M. In een Burgermeeſters Band.

Vervattende veele fraaie Prenten door en na Rembrandt, en uit het School van denzelven.

No.
391 De drie Kruiſſen in de breedte, door *Rembrandt*, raar.
392 Het ſterfbed van Maria, zynde een fraaie Braamdruk, door dito.
393 Dezelve nog eens, met minder braam.
394 Rembrandt met den ſcheven mond, extra raar, door dito, zynde No. 9.
395 Een ander kopje, door dito, zynde No. 3.
396 Een ander dito, door dito, No. 18.
397 Een ander dito, door dito, extra raar.
398 Een ander dito, door dito, mede raar, No. 21.
399 Rembrandts Portret, door dito, No. 22.
400 Dezelve nog eens, No. 23.
401 Dezelve met zyn Vrouw, No. 24.
402 Dezelve alleen, No. 25.
403 Abraham vergaſtende de Engelen, door dito.
404 Twee ſtuks, de Offerhande van Abraham, en Abraham en Izaac, door dito.
405 Drie ſtuks, Jozeph zyn droom verhaalende, en daar Jacob de bebloede rook ziet, Copy en Origineel.
406 Twee dito, een H. Familie en Chriſtus in de Tempel, door dito.
407 Twee dito, het la Tombes prentje en een Maria, door dito.
408 Twee dito, daar Chriſtus de Kopers en Verkoopers uit den Tempel dryft, en de verlooren Zoon, door dito.
409 Twee dito, Chriſtus in 't Hofken, en een Kruiciging, door dito.

No. 410

M. CATALOGUS

No.

410 Twee ſtuks, zynde twee Aflaatingen van 't Kruis, door *Rembrandt*. No. 85 en 86.

411 Twee dito, Chriſtus by de Emausgangers, en een peinzend Man, door dito.

412 Twee dito, de Zingers met de Star, en een Bataille, door dito.

413 Twee dito, het Goudſmitje, en een Bedelaarſter, door dito.

414 Twee dito, het Rolwagentje, en de Pigmalion, door dito.

415 Drie ſtuks, Academie-beelden, zynde No. 188, 190 en 193. door dito.

416 Een Landſchap, door dito, zynde No. 211.

417 Twee ſtuks, Portretten, No. 239 en 240.

418 Het Portret van Abr. van der Linde, twee maal divers, door dito.

419 Twee ſtuks, oude Mans Portretten, door dito, No. 245 en 246.

420 Twee dito, anders, door dito.

421 Twee dito, het Portret van Abr. France, en een Overdruk van Lutma, door dito.

422 Twee dito, Uitenbogaard, zynde No. 259, en een ander Portret, zynde No. 267. door dito.

423 Twee dito, een oud Mans-Portret, No. 268, en een oud Man met een groote baard, No. 304. door dito.

424 Twee dito, kopjes, No. 280 en 283.

425 Twee dito, dito. No. 268 en 302. door dito.

426 Twee dito, Vrouwe Portretten, No. 313 en 321. door dito.

427 Drie dito, een oude Vrouw met een zwarte fluyer op het hoofd, een Jongman, en het witte Morinnetje, door dito, No. 322, 324 en 362.

428 Jacob en Ezau, No. 342. door dito.

429 De Opwekking van Lazarus, met de witte grond, door *Jan Lievens*.

430 De Dooping van den Moorman, door *van Vliet*, na REMBRANDT.

No.

431 Zes fraaie Manshoofden of Portretten, door *van Vliet*, na REMBRANDT.

432 Twee fraaie Mans en Vrouwe Portretten, een Officier en een Vrouw in 't hair gekapt, door *Ferd. Bol.*

433 Zes ſtuks, differente Sujetten, door *van Vliet.*

434 Tien dito, 8 Bedelaars van dito, en 2 anderen.

435 Twaalf differente Portretten en Hoofden, door *J. Lievens.*

436 Drie ſtuks, Huigens, St. Antonius en een ander oud Mans hoofd met een Tulband, door en na dito.

437 De groote Koppenol, na REMBRANDT.

438 Veertien ſtuks, verſcheiden Gedachten, door *Pool*, na dito.

439 Zeſtien dito, Portretten en Sujetten, door diverſen, na dito.

440 Twee dito, Landſchappen, door *Overlaat*, na dito.

441 Acht dito, de Hiſtorie van Jozeph, door den Graaf van *Caylus*, na dito.

442 Twee ſtuks, de Melancholie, door *Alb. Durer*, en een ander, na REMBRANDT.

Konſtboek, N. In een Hoorne Band.

Vervattende een fraaie party Prenten van Callot en Steph. de la Belle.

No.

443 De groote Markt van *Callot*, met een Wapen.

444 Een groote Theſis van de Hertog van Lottheringen, door dito.

445 Dezelve nog eens in 2 bladen.

446 De Triomph van Maria, door dito.

447 Belegeringen van den Hertog van Lottharingen, door dito.

448 De Temptatie van St. Antonius, door dito.

No. 449

N. CATALOGUS

No.

449 Twee ſtuks, de groote Straat van Nancy en de groote Jagt, door *Callot.*
450 Drie dito, Portretten, waaronder *Callot* twee maal.
451 De groote Paſſie, zeven ſtuks compleet, door dito, benevens 6 Overdrukken, te zamen 13 ſtuks.
452 Het Heidens Leven, 4 ſtuks, door dito.
453 De kleine Paſſie in de Poort, 12 ſtuks, door dito.
454 De Martileſatie der Apoſtelen, 15 ſtuks, door dito.
455 De zeven Ondeugden, met het Tyteltje, Copy en Origineelen, 16 ſtuks, door dito.
456 Het Leven van Maria, 15 ſtuks, door dito.
457 De kleine Miſerien, 9 ſtuks, daar onder begreepen de 2 kleintjes en de Tytel, door dito.
458 De groote Miſerien, 18 ſtuks, door dito.
459 Tien ſtuks, Intreden en Tournoyſpelen, met de Tytel compleet, door dito.
460 De drie groote Pantalons, door dito.
461 De Apoſtelen met de Tytel, te zamen 16 ſtuks, door dito.
462 Vier en twintig ſtuks met de Tytel, zynde de Bedelaars, door dito.
463 De Adeldom, 16 ſtuks, door dito.
464 Een en twintig ſtuks, de Paſſie in kleine ovale en ronde formaatjes, door dito.
565 Vyftig ſtuks, de Caprices compleet. door dito.
466 De Soldaatjes, 13 ſtuks met de Tytel compleet, door dito.
467 De Fantazyen, 13 ſtuks dito, door dito.
468 Varia Figura, 16 ſtuks, door dito.
469 Emblemataas op het Leven van Maria, 53 ſtuks, met de Tytels, door dito.
470 De Poſtuurmaakers, 26 ſtuks te zamen, drukken en overdrukken, door dito.
471 De Dwergjes, 21 ſtuks met de Tytel, door dito.
472 Drie ſtuks, het Spinſtertje, twee Dames in een Landſchap, en drie figuurtjes, door dito, raar.
473 Twee raare Landſchapjes op een blad, door dito.

No.

474 Bybelsche Historien, met en zonder Letters van onderen, 14, stuks, door dito.

475 Drie raare Tyteltjes en 2 anderen, door dito.

476 De Kindermoord twee maal, met en zonder de naam van *Callot.*

477 De doortocht door de roode Zee, door dito.

478 Twee stuks, de St. Jan op Pathmos, en de Pandora, door dito. Raar.

479 Drie dito, de kleine St. Pieter en de kleine Tol, en een ander, door dito.

480 Vyf dito, een Christus aan 't Kruis, een St. Laurentius, en drie andere Sujetten, door dito, alle zeer raar.

481 Twee stuks, Maria Jozeph en 't Kindje aan Tafel zittende, rond formaat, en de Kaartspeelders in ovaal formaat, door dito.

482 Twee dito, Gezichten van Parys, door dito.

483 Twee dito, het profiel van Rochelle, en daar ze den Koning om vergifnis bidden.

484 Drie dito, de St. Sebastiaan, druk en overdruk, en de St. Laurentius, door dito, zeer raar.

485 Drie dito, een Predikatie van een Bisschop, en een die de Zieken geneest, en een Graftombe, door dito.

486 Een Ecce Homo, door dito. zeer raar.

487 Een H. Familie, in een rond formaat, door dito, na AND. DEL SARTO.

488 Vier stuks, de plaats de Greve, een Gezicht in Parys, en 2 andere, door dito.

489 Acht dito, Landschappen, na CALLOT.

490 Vier dito, dito, door, dito, zynde raar.

491 Vyf dito, de Kindermoord en vier anderen, door dito.

492 Twaalf kleine Landschapjes op een blad, door dito.

493 De drie en twintig gekruiste Martelaaren, door dito.

494 Zeven stuks, de groote Passie, door dito.

No.

495 Vier ſtuks, het Heidens Leven, door dito.
496 Twee dito, Gezichten van Parys, door dito.
497 Drie ſtuks, de groote Rots, en 2 anderen, door dito.
498 Alle de Heiligen van 't jaar, zynde ruim 480 ſtuks, met de beide Tytels, door dito.
499 Twee ſtuks, het Portret van de la Belle, en 't Kaſteel St. Angelo, door *de la Belle.*
500 Acht dito, groote Italiaanſche Zeehavens, door dito.
501 Twaalf dito, fraaie Landſchappen met de Tytels compleet, opgedragen aan den Hertog van Bourbon, door dito.
502 Zes dito, Land- en Zee-batailles, door dito.
503 Acht dito, divers Embarquements, door dito.
504 Elf dito, Krygspreparatien, door dito.
505 Vier dito, diverſe Militaire Exercitien, door dito.
506 Zes dito, Moorſche Koningen te Paard, in rond formaat, door dito.
507 Twaalf dito, Mannetjes te Paard en te voet, door dito.
508 Zes dito, Militaire Exercitien, door dito.
509 Drie dito, de Tytel voor de Werken van Scaron, en twee geſtoffeerde Landſchappen in de hoogte, door dito.
510 Drie dito, de reis van Jacob naar Egypte, en 2 Tyteltjes, door dito.
511 Twee dito, de bataille der Amalekiten, en de triompheerende dood op het ſlagveld, door dito.
512 Drie dito, twee H. Families en een andere raare Prent, door dito.
513 Twaalf dito, zynde Croaten, Talpatzen, Hoeſaaren enz. door dito.
514 Het Werkje van Jeu des Reines Renomées, 105 ſtuks met de Tytel, door dito.
515 Zes ſtuks, Paarde- Leeuwen- Kameele- Koppen, door dito.

No. 516

No.
516 Veertig ſtuks, zo Cartoucen, Ornementen en andere Capricen, door dito.
517 Zes dito, met Arenden, door dito.
518 Twee en dertig dito, Sujetten, Ornementen, en anderen, door dito.
519 Acht en vyftig dito, Tekenboekje, Studietjes, enz. door dito.
520 Drie en twintig dito, Sieraden, Ornementen en andere Studiën, door dito.
521 Acht dito, Hof- en Tuingezichten, en Grotten, door dito.
522 Een Boekje met 12 Cartouces, door dito.
523 De vier verborgendheden van 't Oude en Nieuwe Teſtament, in vier verdeelingen op een Plaatje, door *Simonneau*, na COYPEL; zynde fraai en raar.

Konſtboek, O. In een Hoorneband.

Vervattende zeer veele fraaie Prenten, alle door Hollar.

No.
524 De groote Ecce Homo, na TITIAAN.
525 Een Werk van vier ſtuks met de Tytel, zynde Dorp- Caſteel- en andere Gezichten, opgedragen aan de Graaf de la Tour en Taxis, &c.
526 De ongeloovigheid van Thomas, na SALVIATI.
527 Een gekruiſte Chriſtus, na VAN DYK.
528 Heſter voor Ahaſuerus, na PAULO VERONESE.
529 Een boetvaardige Maria Magdalena in een Landſchap, na P. VAN AVOND.
530 De groote Kerk.
531 Twee ſtuks, Gezicht van 't Hoſpitaal te Londen, en de Toren van Mechelen.
532 De St. Paulus Kerk van Londen van binnen te zien.
533 Vier ſtuks, drie groote Bergachtige Landſchappen en een Landkaart.

O. CATALOGUS

No.

534 Acht ſtuks, Landſchappen, na BREUGEL, ARTOIS en anderen.

535 Drie dito, een ſlaapende Jagtnimph, en twee gezichten.

536 Zes dito, gezichten van Tanger.

537 Twaalf dito, gezichten van Duitſchland.

538 Negentien dito, zynde Engelſche gezichten.

539 Acht dito, de Beurs van Londen en andere gezichten aldaar.

540 Twee dito, de Afkondiging van de Vrede te Antwerpen, en een Zinnebeeldige Prent met het Stadhuis van Amſterdam, waar voor een groote menigte Vrouwen en Mannen, alle met aangezichten van Kikvorsſchen.

541 Twee dito, een Vergadering der Staaten, en een Zinnebeeldige Prent.

542 Veertien dito, de Stamboom van St. Benedictus, en andere Geeſtelyke perſonagien.

543 Dertien dito, Gezichten, Gebouwen, Kerken, enz.

544 Een zinnebeeldige Prent in de hoogte, na ELSHEIMER.

545 Een boetvaardige Maria Magdalena, na SADELAAR.

546 Achtien ſtuks met de Tytel compleet, zynde Jagtgereedſchappen, Honden, Harten en andere Dieren.

547 Zes dito, Zinnebeeldige Sujetten, na JULIO ROMANO.

548 Veertien dito, Antique Vazen, Greepen van Degens, enz.

549 Twaalf dito, differente Landſchapjes.

550 Een Manshoofd, zynde omgekeerd een bergachtig Landſchap.

551 Twee ſtuks Tytels.

552 Vyf dito, Tytel, Kaart, Gezichten enz.

553 Vier dito, twee Zinnebeelden, het Landſchap met het Molentje, en de Weerga.

554 Twee dito, Carolus de Tweede, en een Biſſchop van Canterbury.

No.
555 Vier dito, de Graaf van Portland, Howard, en twee Vrouwe Portretten.
556 Vier dito, Laura, de Dogter van Titian, en twee Mansportretten.
557 Vier dito, twee maal divers P. Aretino, Raphael en H. Howard.
558 Twintig dito, vrouwe Portretjes, op de Tytel ſtaat varie figuræ, &c.
559 Zeeven dito, Albert Durer, en zes Engelſche Portretjes in ovaal Formaat.
560 Zes dito, differente Portretten.
561 Neegen dito, Woelende en Kabbelende Waters.
562 Twaal dito, met Scheepen, op de Tytel ſtaat Navium varie figure.
563 Vier dito, met Uiltjes en Vlinders, enz.
564 Zes dito, met Kindertjes, na P. VAN AVOND.
565 Dertig dito, Chineesſche en andere Gezichten.
566 Veertien dito, met Scheepen.
567 Twintig dito, Teekenboekje, Portretjes, enz.
568 Neegen en vyftig dito, uit de dooden Dans, en diverſe Modetjes.
569 Agt dito, met jagttuig en gedierten.

Omſlag P.

Vervattende een party Prenten na P. P. RUBBENS *en andere.*

No.
570 Twaalf ſtuks, de Philoſophen, door *Bolswert*, en anderen.
571 Twintig ſtuks, zynde folio, quarto, en andere Tytels, door diverſe Plaatſnyders, na RUBBENS.
572 Vier en twintig dito, dito, door diverſen na dito, QUELLINUS, enz.
573 Twaalf dito, diverſe Portretten, door dito na RUBBENS.

No.

574 Tien dito, portretjes en andere hoofden, door dito, na RUBBENS.

575 Veertig dito, zynde de Apostelen, door *Ryckmans* na dito.

576 Vier en twintig dito, Apostelen en anderen Heyligen, staande ten voeten uit, op de Tytel staat, S. S. Apostolorum Icones, door *Lommelin*, en anderen, na dito.

577 Vyftien dito, dezelve als vooren.

578 Zes dito, Sancten en Sanctinnen, na DIEPENBEEK.

579 Twee dito, St. Catharina en een boetvaardige Magdalena, door *Rubbens* geërst.

580 Zeeven dito, differente Sujetten, door *Paneels*, na RUBBENS.

581 Vier dito, kleine Landschappen, door van *Uden*, na dito.

582 Dertien dito, differente Sujetten, door *Soutman*, *Paneels* en andere, na dito.

583 Twaalf dito, dito, na dito.

584 Veertien dito, dito, na dito.

Omslag, Q.

Vervattende alle Prenten door S. LE CLERC, *waar onder veele fraaie en extra Raren.*

No.

585 Het Portret van S. le Clerc.

586 Zes stuks, de Batailles van Alexander, met de Tytel compleet, na LE BRUN.

587 Veertig dito, zynde de kleine Conquesten, met Tytel, Vignetten, lettre grizes enz.

588 Drie dito, het fortres van Montmelian, de Beleegering van Bergen, en een andere.

589 De goede herder, genaamt de parvulus.

590 Twee stuks, zynde de spysiging van de vyf gerste Brooden, proef en letterdruk.

591 De Thobias.

592 Salomons eerste recht.

No.

593 Twee ftuks, de droom van Salomon na LE SUEUR, en een Maria met het Kindje Jefus, zittende in een hof, verzeld van Engelen.

594 Zes en dertig dito, zynde de Paffie zonder de randen.

595 Twintig dito, van het voorgaande werkje met de Randen.

596 Neegen en dertig dito, met de Tytel, zynde een Ovidius.

597 Zeeven dito, vier Prentjes en drie Tyteltjes Letterdruk, genaamt, Officio de vierge Maria.

598 Neegen dito, op de Tytel ftaat, heures dediées à Madame la Dauphine.

599 Twaalf dito, op de Tytel ftaat, la Cleopatre.

600 Drie en twintig dito, zynde fabulen van Efopus.

601 Twaalf dito, van de groote Landfchappen.

602 Twaalf dito, kleinder gezigten by Parys.

603 Vyf dito, Landfchapjes.

604 Vier en Zestig dito, zynde 't Teekenboekje opgedragen aan Colbert, twee maal; dit Werkje met en zonder de Nommers.

605 Zes en dertig ftuks dito, opgedragen aan de Boucoeur, als vooren met en zonder de Nommers.

606 Zestien dito, Modetjes.

607 Een en veertig dito, zynde de labirinthe de verfailles.

608 Vyf dito, differente Tyteltjes.

609 Drie en twintig dito, met de Tytel, Hiftoire de l'etat prefent de l'Empire Ottoman.

610 Tien dito, Ooftindifche Gezigten, Vogels, Vifschen en planten.

611 Vier en tagentig dito, zynde figuren van de Geometrie.

612 Vier dito, L'Apotheofe d'Ifis, en drie rare folio Tytels.

613 Twee dito, Efther voor Affuerus, zynde de groote en kleine plaat.

614 De Martelifatie van een Sanct.

615 Zes ftuks, diverfe folio en quarto Tytels.

Q. C A T A L O G U S.

No.

616 Twintig dito, rare kleine Tyteltjes, Vignetten en lettre grises.

617 Veertien dito; een gekruiste Christus, en eenige rare Tyteltjes en Vignetten.

618 Zestien dito, geestelyke en kerkelyke Vignetten.

619 Een en dertig dito, Vignetten en lettre grizes.

620 Zeventien dito, raare octavo Tyteltjes.

621 Vier dito, Capitaale Vignetten, waar onder het observatorium, de Academie der Chirurgie, en anderen.

622 Agt en twintig dito, Vignetten en lettre grizes.

623 Drie en twintig dito, andere dito.

624 Vyf en twintig dito, Tyteltjes, Vignetten en lettre grizes.

625 Agt en twintig dito, andere dito.

626 Drie en twintig dito, do l'Office de Chavaliers de l'ordre du St. Esprit.

627 Neegen en dertig stuks differente Tyteltjes, Vignetten en lettre grizes.

628 Twintig dito, Sujetten en Vignetten, waar onder zeer raare en drie blaadjes Houtsnee, na LE CLERC.

Omslag, R. Met een Parkemente styve rug en hoeken.

Vervattende Prenten en Principaale Werken van le Clerc, als volgt:

No.

629 Ruim 70 stuks, zynde een verzameling van allerhande Vreemde Dieren uit des Konings Kabinet, waar onder eenigen dubbelt en met verandering.

630 De groote Conquesten, 24 stuks, door dito, en *Chastillon.*

631 De Tapyten des Konings, waar onder de vier Elementen, de vier Getyden enz. met de Tytels en Vignetten 42 stuks.

632 Alle de Heiligen van 't jaar, te zamen 385 stuks.

No. 633

No.

633 De Tytel van de Architecture de Vitruve, benevens eenige bladen van dito en andere Sujetten, te zamen 17 stuks.

634 Drie stuks, de Machine van de Louvre, een eere Poort, en een groote Processie.

635 Vier dito, de Belegering van Douay, de intrede van Alexander in Babel, en 2 Catafalques.

636 Zeven dito, een Portret, eenige Medailles, Platfonds enz.

637 Ruim 50 stuks van de Impostures Innocentes, benevens Tytel, discours, en Catalogus van 't Werk van *B. Picart.*

538 De Vignetten uit de Fontenelle, 24 stuks, door dito.

639 Drie en twintig Vignetten, lettre grizes enz. op een blad, door dito.

640 Zeventien dito, de vier getyden, de Soldaatjes, door *Maas*, en eenign anderen, door *Picart.*

641 De Koets van de Hertog van Ossuna, 7 stuks, door dito.

642 Drie stuks, de Kindermoord en twee folio Tytels, door dito.

643 Drie dito, een door dito, en 2 anderen.

Omslag S.

Vervattende Prenten van Frey, Auden-Aard en anderen, na Italiaansche Meesters, voorts eenige gekoleurde en fraaie Houtsneden, na dito.

No.

644 Een groot Altaarstuk, door *Jac. Frey*, na J. FR. BARBERI.

645 Een dito, waarin Franciscus Xaverius, door dito, na C. MARAT.

646 De vier Oudvaders, door dito, na GUIDO RENI.

647 De Witte Monniken, door dito, na ANDREAS SACCHI.

S. C A T A L O G U S

No.
648 Een Altaarſtuk, door dito, na Conca.
649 Een geboorte Chriſti, door dito, na dito.
650 Vier ſtuks, Angels of Hoekſtukken, door dito, na Dominiquin.
651 Een heilige Familie, door dito, na C. Marat.
652 Twee ſtuks, een Aanbidding der Koningen, en een andere, door dito.
653 Een groot Altaarſtuk, door *Auden-Aerd*, na C. Marat.
654 Een Zinnebeeldige Prent, verbeeldende Janus, door dito, na dito.
655 Chriſtus in 't Hofken, door dito, na dito.
656 Twee ſtuks, Maria in een Glorie, en Phil. Nerius, door dito, na dito.
657 Een Dooping Chriſti, door *Farjat*, na dito.
658 Twee ſtuks, een Graflegging en een Aflaating van 't Kruis, door *Villamene* en *Eg. Sadelaar*, na Barotius.
659 Twee dito, zinnebeelden op de Konſten, door *Dorigny*, na Marat.
660 Het Sterfbed van Jozeph, na dito.
661 De witte Monniken, door *Baronius*, na Sacchi.
662 Twee Altaarſtukken, door *Dorigny*, na Marat.
663 Een Aanbidding der Herders, door *C. Bloemaart*, na Raphaël.
664 Paus Alexander de VII. met zyn Zinnebeelden, door dito, na R. Vanius.
665 De Waarheid ontdekt alles, door dito.
666 De boodſchap aan Maria, door dito, na Lanfranc.
667 Drie ſtuks, een Heilige Familie en twee anderen, na Marat en Titiaan.
668 Elf ſtuks, levensgroote Hoofden of Portretten, door *Pitteri*, na Piazzetta.
669 Een fraaie Collectie van Capitale gekoleurde Houtſneden, ruim 52 ſtuks, na *Rubbens*, *Guido*, *Raphael*, *Titiaan*, *Parmens*, *Goltzius* enz.
670 Een dito als vooren, van 42 ſtuks.

Om-

Omslag T.

Vervattende een schoone party Prenten van Rubbens, van Dyk, Jordaans en anderen.

Dewelke by Koopen zullen verkocht worden.

Omslag U.

Vervattende een groot deel Prenten van Ph. de Champagne, Coypel, Poussin, en andere Fransche en Italiaansche Meesters.

Dewelke by Koopen zullen verkocht worden.

Konstboek V.

Vervattende veele fraaie Fransche en andere Portretten, door Edelink, Drevet en andere Meesters.

Dewelke insgelyks by Koopen zullen verkocht worden.

Omslag, W. Met een styve Parkemente rug en hoeken.

Vervattende Prenten van Berchem, Goltzius, C. Visscher, Wouwerman, Hollar en andere Meesters, waar onder eenige in de manier van Tekeningen als met Roodaart.

Dewelk als vooren verkocht zullen worden.

CATALOGUS

Omslag X.

Vervattende Prenten en Portretten van Rubbens, Saenredam, van Dyk, en andere Meesters.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omslag Y.

Vervattende Prenten van Bloemaart, Goltzius, Teniers, en anderen.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omslag Z.

Vervattende Prenten van Albert Durer, L. van Leyden, H. Sibaldbeam, George Pens, en anderen.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omslag AA.

Vervattende zwarte Konstprenten, waar onder verscheiden Portretten van Koningen, Vorsten, Konstenaars enz. door Smith en anderen.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omslag BB.

Vervattende Ordinantien, Tytels en anderen na differente Italiaansche Meesters.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

van KONSTPRENTEN.

Omſlag CC.

Vervattende Prenten na Nederlandſche en Italiaanſche Meeſters.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omſlag DD.

Vervattende Landſchappen, Zeën, Beeſten, Sujetten, Ruïnen, enz. door de Sadelaars en andere Meeſters.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omſlag EE.

Vervattende Prenten van diverſe Meeſters.

Dewelke als boven zullen verkocht worden.

Omſlag FF.

Vervattende Hiſtorien, Portretten enz. door Nederlandſche en Italiaanſche Meeſters.

Dewelke als boven zullen verkocht worden.

Omſlag GG.

Vervattende allerleye Prenten, Portretten, Tekeningen, &c.

Dewelke in een Koop zullen verkocht worden.

Om-

CATALOGUS *van* KONSTPRENTEN.

Omſlag HH.

Vervattende ruim 170 *ſtuks Porerетten, alle na van Dyk.*

Dewelke in een koop zullen verkocht worden.

Een Boek II.

Vervattende ruim 240 *ſtuks Nederlandſche, Franſche, en andere Gezichten van Kaſteelen, Kerken, Kloosters, en andere Gebouwen.*

Dewelke als boven zullen verkocht worden.

Omſlag KK.

Vervattende een party Studie Tekeningen, enz.

Dewelke als boven verkocht zullen worden.

Omſlag LL.

Een dito als vooren, en ook als boven te verkoopen.

GEBONDEN PRENTWERKEN.

No.
1 De groote Carouſſel van Lodewyk den XIV.
2 De Bybel van *Chapron*, na RAPHAEL.
3 De Pſyche, na dito, zynde de Druk van *Salamanke*.
4 De Soldaatjes van Salvator Roza, in een hoorne bandje, zynde de echten.
5 Dezelfde, zynde de Copytjes.
6 Het Leeuwenboekje van *Picart*, compleet.
7 De Plans der Gebouwen van 't beloofde Land.
8 De Sancten en Sanctinnen van *Bolswert*, na BLOEMAART.
9 De Ovidius van *Bauer*.
10 Differente Turkſche Dragten.
11 Twee Boekjes en een Omſlag. I. Met Pauſſen, Profeſſoren en Geleerden. II. Roomſche Keizers, Koningen en Krygshelden: deze beide in Houtſnede. III. Eenige Cornalynen van *Picart* en andere Prentjes.
12 Twee Boekjes met Bybelſche Hiſtorien des Ouden en Nieuwen Teſtaments, beide Houtſneden.
13 Twee dito, Een waarin de Paſſie, en het andere zynde Portretten van Pauſſen, Keizers, Koningen, Veldheeren, enz. met een Lyſt achter aan.
14 Een Roomſch Gebedeboek in Manuſcript en Migniatuur op Parkement geſchreeven.
14* Twee Boekjes met Feeſten en dragten van Venetie, en van Straatsburg dito.
15 Twee Boeken, het Oude en Nieuwe Teſtament, en een Boek met veelerhande tafereelen; beide Houtſnede.
16 Twee Pacquetten, het eene een Ovidius, en 't andere de Fabelen van *Gillot*.
17 Een Omſlag, waarin het Leeuwenboekje van *Picart*, en plaaten en beſchryving van Maria de Medicis.
18 Plans en Gezichten van Fontainebleau, St. Cloud enz. zynde meeſt alle Capitale Plaaten, door *Silveſter*, te zamen 80 ſtuks.
19 Een ledige Omſlag.
20 Een dito.
21 Een capitaal groot Ledig Konſtboek in de breedte.

CATALOGUS

OVERGESLAGEN PLANS, TEKENINGEN, enz.

Behoorende tot de voorste Catalogus op pag. 40.

No.

1 Een Plan en Tekening van de Stad Namen met haar omleggend district. breedt 27 en hoog 22 duim.

2 Een andere, verbeeldende de Bataille van Hastenbeek, breedt 17 en hoog 11 duim.

3 Een andere, breedt 26 en hoog 18 duim.

4 Een ander Plan van Maastricht, breed 22 en hoog 17 duim.

5 Een dito, verbeeldende de Haven van Luka, getekend in 1756. breed 26 en hoog 22 duim.

6 Een ander dito, breed 24 en hoog 18 duim.

7 Een ander Plan van de Stad Hamm en 't Kasteel. breedt 18 en hoog 12 duim.

8 Een ander Plan van de Stad Thionville en omleggende Landstrecken. Getekend door *Carpentier*, breedt 24 en hoog 22 duim.

9 Een ander dito, van de Bataille van Arenberg, breedt 22 en hoog 14 duim.

10 Een ander dito van Luxemburg, breed 27 en hoog 25 duim.

11 Een ander dito van Landau, breed 32 en hoog 24 duim.

12 Een ander dito verbeeldende het Campement van Kortryk, breedt 29 en hoog 13 duim.

13 Een Kaart van Straatsburg, afgezet, breedt 25 en hoog 21 Duim.

14 Een Plan van de Rhede van Toulon, met zyn Omtrek, breedt 35 en hoog 21 duim.

15 Elf raare Prenten, in de manier van Tekeningen, na de eerste Italiaansche Meesters, door *J. B. Jakson*, breed 24 en hoog 16 duim.

16 Het standbeeld van Lodewyk de XV. te Paard, staande te Reims in Bretagne, breed 37 en hoog 26 duim. Van deze zyn 'er twaalf, welke stukswyze verkocht zullen worden.